

Ancho 5 metros
Alto 3 metros
Fondo 3 metros
Son 2000w
Iluminación 3000w

SON

3 micrófonos inarámicos de diadema, receptor+emisor (aporta a cía)
Mesa de mesturas de 6 canles con envío de monitores e reverb
2 monitores no escenario
PA adecuado ao recinto

ILUMINACIÓN

Utilizarase a luz de sala ou no seu defecto unha luz xeral no escenario suficiente para iluminar ás actrices en escena, sen necesidade de regulación.
Se a sala non dispón de ningún tipo de luz no espazo de actuación, será preciso un equipo mínimo composto por: 6 PAR 64 leds ou equivalente

OUTROS

3 cadeiras iguais sen brazos

Un camarín cun espello grande ou tres espellos máis pequenos para facilitar a maquillaxe e caracterización das actrices. Con auga e 3 cadeiras.

Tempo montaxe 60 min

Tempo desmontaxe 45 min

Persoal técnico 1

Técnico en xira
Xacobe Martínez Antelo
xacobass@gmail.com
679364883